

 Korzo Národní *#díky ze mužem*

Díky, že můžem, z.s.

**Výroční zpráva o činnosti spolku
2017**

1. Představení organizace

Díky, že můžem, je spolek bezmála dvou desítek mladých lidí, studujících či pracujících, kteří si vytyčili za cíl udržovat mezi svými vrstevníky i v celé společnosti památku a odkaz událostí 17. listopadu let 1939 a 1989.

Hlavním výstupem činnosti spolku je každoroční velká pouliční slavnost na Národní třídě v Praze, známá také pod názvem Korzo Národní. Tato akce je inspirována zahraničními oslavami významných dnů definující státnost dané země, tzv. National Days, a usiluje o vytvoření tradice pořádání takové slavnosti i u nás. 17. listopad je totiž v očích organizátorů nejvýznamnějším dnem novodobé historie, a to především z důvodu aktuálnosti připomínaných událostí i hodnot a ideálů, které tento den symbolizuje nehledě na to, zda účastník oslav listopadové události osobně zažil. Organizátoři oslav se snaží "naživo" prezentovat pozitivní aspekty pádu totalitního režimu v roce 1989 a následné celospolečenské změny. Kritické demonstrace s každoročně se obměňujícími požadavky nechávají na jiných lidech a na jiných místech. Korzo Národní má jednoduše posilovat uvědomění si nespočet získaných svobod a možností aktivně podílet se na věcech veřejných.

Členy organizačního týmu jsou Martin Kolář, Lucie Bílková, Martin Pikous, Daniel Jirotko, David Ostružár, David Mulica, Marcela Macháčková, Dominika Antonie Skalová, Barbora Stuhlová, Oskar Rejchrt, Adam Heres, Myrna El Hamoui, David Nosák, Tereza Kopelentová, Vít Čapek, Jan Hájíček a František Horák.

2. Údaje o organizaci

Díky, že můžem, z. s.

Oblouková 766/16, Vršovice, Praha, 101 00

IČO: 05146895

Registrace Městským soudem v Praze dne 21. června 2016 pod č.: L 65738

Peněžního ústav: Československá obchodní banka, a.s., Radlická 333/150, Praha
Číslo účtu: 275484059/0300

Kontaktní osoba: Lucie Bílková

e-mail: lucie@dikyzemuzem.cz

tel.: 605309315

www: www.dikyzemuzem.cz

Členů spolku bylo v roce 2017 celkem 8: Lucie Bílková, Daniel Jirotko, Martin Kolář, Marcela Macháčková, David Ostružár, Martin Pikous, Barbora Stuhlová, Damián-Ondřej Šulista. Všichni členové byli zároveň členy správní rady, nejvyššího orgánu spolku.

3. Stručná historie projektu Korzo Národní

Korzo Národní proběhlo v roce 2017 již počtvrté. S výjimkou roku 2015, kdy se nepodařilo uzavřít ulici pro dopravu (a akce se odehrála v menším měřítku na piazzettě ND) zachovává už od roku 2014 obdobný formát vytvoření pěší zóny v prostoru Národní třídy a na ní celodenního kulturního programu. V posledních dvou letech se organizátoři v rámci projektu zaměřili více i na vzdělávací aktivity. Každoročně se také rozrůstá počet zapojených subjektů a spolupráce napříč neziskovým sektorem a vysokými školami.

4. Korzo Národní 2017

Přípravy čtvrtého ročníku Korza Národní započaly začátkem jara evaluací předchozích ročníků a tvorbou dlouhodobé koncepce a akčního plánu pro listopad 2017. Stabilnější organizační zázemí umožnilo včasnější oslovování potenciálních účinkujících a spolupracujících subjektů, což se výrazně promítlo do kvality programu.

Opět se podařilo zajistit odpovídající financování projektu. Vedle veřejných zdrojů se podařilo rozšířit spolupráci se soukromými subjekty, resp. donory z řad mecenášů a podnikatelů, kteří podporu tohoto projektu darovanými finančními prostředky pojali jako svou formu poděkování za možnosti své svobodné činnosti. To umožnilo věnovat větší prostředky do programu a produkce akce, která tak mohla pokročit např. v důsledné scénografii ulice (vlajky, trikolory aj.).

Celodenní program (resp. 13:00 - 22:00) v roce 2017 čítal přes 60 bodů programu, kterého se zúčastnilo přes 300 účinkujících (včetně 170 členného sboru). Program zahrnoval již tradičně hudební složku, a to jak na pódiích tak na ulici, která v tomto roce kladla důraz na mezigenerační dialog, mj. např. koncertem Václava Havelky spolu se svým synem a sborem seniorů Elpida. Divadelní představení byla tentokrát zaměřena na nejmladší publikum. Dramaturgie se nově rozrostla o samostatnou sekci filmových projekcí (dokumentární filmy i současná tvorba ve spolupráci se studenty FAMU). Novou sekcí byly dokonce i sportovní aktivity, resp. organizovaný běh z Albertova na Národní třídu po stopách studentského průvodu z roku 1989. Toho se zúčastnilo přes 150 běžců.

I pro tento rok byla vytvořena ve spolupráci s Ústavem pro studium totalitních režimů a organizací Post Bellum panelová výstava mapující události listopadů let 1939 a 1989, ty doprovázely krátké výukové bloky s lektory. Tento program stejně i tentokrát sklídl velký úspěch napříč věkovými skupinami. Větší důraz byl také kladen na prezentaci neziskového sektoru, kterému byl věnován celý prostor Náměstí Václava Havla. Toho se zúčastnilo rekordních 19 organizací.

5. Korzo Národní 2017 v číslech

Počet vystupujících: 64 interpretů/souborů (co do jednotlivců přes 300)

Dobrovolníků: 70 dobrovolníků z celé republiky

Návštěvníků: 76 tis. návštěvníků, z toho 25 tis. lidí více než 60 min

Počet mediálních výstupů: 150

6. Mediální výstupy a propagace

Rozšíření týmu umožnilo vytvoření vlastního subtýmu propagace a PR. To umožnilo tvorbu většího množství a vyšší kvality vlastního obsahu jako např. profesionálně natočeného spotu a dalších videí (rozhovory osobností aj.), rozšíření komunikačních kanálů (např. instagram cílený na mladší publikum). I v tomto roce bylo Korzo z dalších akcí konaných 17. listopadu nejuspěšnější na sociálních sítích (15 tis. zúčastněných na FB události s dosahem přes 500 tis., přes 800 tis. dosah na instagramu).

Díky vytvářející se tradici oslav nabyl projekt na důvěryhodnosti i v očích novinářů. Přes 150 mediálních zmínek zahrnovalo i rozhovory a reportáže v celostátních médiích (ČT, ČRo, Nova, Barrandov, MF Dnes, Lidovky, Reportér a další). Jako efektivní se ukázala i spolupráce s vysokými školami, díky které se podařilo oslovit studenty skrze univerzitní kanály.

Partnerské nefinanční plnění umožnilo poprvé i větší venkovní reklamu (CLV, LED obrazovky, výlep).

V den konání samotných oslav bylo dění z Korza Národní (tzn. nejen z místa památníku) všemi velkými TV a rádio stanicemi. Komunikaci s návštěvníky zajistila mimo moderátory také distribuce přes 30 tisíc tiskovin (tzv. Listopadovin, viz příloha) s informacemi o Korzu i o obou předmětných historických milnících. Zpětná vazba na místě i na komunikačních kanálech Korza byla po skončení akce veskrze velmi pozitivní.

7. Spolupracující instituce a zapojení do Festivalu svobody

Okruh spolupracujících subjektů (již stabilně Národní divadlo, Knihovna Václava Havla, ÚSTR, Post Bellum, Člověk v tísni a další) se rozšířil zejména o vysoké školy, se kterými se začalo pracovat systematictěji. Projekt podpořili rektori všech pražských veřejných vysokých škol (UK, VŠCHT, VŠE, ČVUT, VŠCHT, AMU, UMPRUM, ČZU), spolupráce se studentskými spolky byla pak zaměřena hlavně na studenty Univerzity Karlovy organizující připomínkovou akci na Albertově. Velká část propagace obou těchto projektů v tomto roce probíhala společně. Korzo Národní se i v roce 2017 zapojilo do širší platformy oslav tzv. Festivalu svobody, který propojil 6 největších oslav a prodemokratických akcí v Praze a dále 25 akcí napříč republikou. Úspěšnost této spolupráce se promítla zejména do koordinace všech akcí tak, aby si navzájem nekonkurovaly a naopak vytvářely silný společný obraz.

8. Zdroje financování projektu v roce 2017 (v Kč)

Dary soukromých donorů – celkem 17 dárců	716 016
Veřejné zdroje:	
○ grant Magistrátu hl. m. Prahy	300 000
○ grant Ministerstva kultury	90 000
○ spolupořadatelství MČ P1	10 000
Dobrovolné příspěvky (dary) návštěvníků oslav	146 084
Nadační příspěvek – Nadace Blízkosobě	100 000
Příjmy projektu celkem	1 362 100